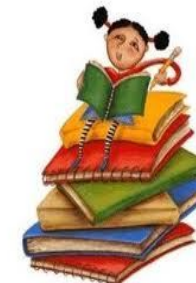


I Powiatowy Turniej Czytelniczy



„Lekturomaniacy”

*„Czytanie dobrych książek jest niczym rozmowa
z najwspanialszymi ludźmi minionych czasów”.
(Kartezjusz)*



I POWIATOWY TURNIEJ CZYTELNICZY „LEKTUROMANIACY”

I CELE KONKURSU:

- sprawdzenie stopnia znajomości treści lektur i ich autorów (bez znajomości biografii poszczególnych pisarzy);
- popularyzacja lektur szkolnych;
- rozbudzenie pasji czytelniczych oraz zamięłowania do literatury;
- aktywizacja i integracja środowiska lokalnego.

II ORGANIZATOR- KONTAKT:

Gimnazjum nr 2 im. Mikołaja Kopernika w Olecku, Ul. Słowiańska 1, 19-400 Olecko

tel: 87 520 20 86

fax: 87 520 16 79

www.gim2.olecko.edu.pl

e-mail: gim2@olecko.edu.pl

osoby odpowiedzialne: Renata Koldys, Agnieszka Kowalewska

III ORGANIZACJA KONKURSU:

1. Adresatami konkursu są uczniowie klas I-III gimnazjów powiatu oleckiego, którzy przygotowują się ze szczegółowej znajomości podanych niżej lektur.

2. Konkurs ma charakter dwuetapowy:

I etap- eliminacje szkolne - przeprowadza gimnazjum zgodnie z własną koncepcją tak, aby wyłonić jedną drużynę 3-osobową. Informację o wynikach I etapu należy przesłać, według zamieszczonego wzoru (*załącznik nr 1*) wraz z oświadczeniem rodziców/prawnych opiekunów (*załącznik nr 2*), do 15 marca 2013r. na adres organizatora (pocztą, e-mailem, faxem) lub dostarczyć osobiście.

II etap- etap powiatowy - 5 kwietnia 2013r.(piątek), godz.10.00-11.30.

Gimnazjum nr 2 im. Mikołaja Kopernika w Olecku –aula szkoły

Ul. Słowiańska 1

19-400 Olecko.

3. Finał konkursu ma charakter turnieju, podczas którego uczniowie będą musieli wykazać się umiejętnościami sprawdzanymi na egzaminie gimnazjalnym: I – Odbiór wypowiedzi i wykorzystanie zawartych w nich informacji, II - Analiza i interpretacja tekstów kultury. Uczeń doskonali sprawność analizy i interpretacji tekstów kultury; [...] wykorzystuje poznane pojęcia w refleksji o literaturze i wartościach, III – Tworzenie wypowiedzi.

4. Ponadto każdy zespół przygotowuje wcześniej:

- a) Recytację fragmentu (do wyboru): „Romeo i Julii” Williama Szekspira, „Zemsty” Aleksandra Fredry, „Dziadów cz. II” Adama Mickiewicza (10-15 wersów) (kryteria oceny: znajomość tekstu, właściwe tempo mówienia, wyraźne mówienie, wyraziste mówienie)
- b) Plakat zachęcający do przeczytania wybranej lektury (kryteria oceny: czytelność i atrakcyjność informacji, poprawność merytoryczna, połączenie obrazu i pisma w jedną całość, oryginalność ujęcia tematu, oryginalność kompozycji i zastosowane techniki plastyczne).
- c) Krótką scenkę dotyczącą określonego utworu (kryteria oceny: jasny przekaz, gra aktorska, scenografia, oprawa muzyczna, stroje, inwencja twórcza). Scenka nie może trwać dłużej niż 5 minut.

IV POSTANOWIENIA KOŃCOWE:

1. Finalistów obowiązuje skromny strój galowy.
2. Nie wolno korzystać z żadnych pomocy naukowych, z jakichkolwiek urządzeń elektronicznych (telefony komórkowe, notesy, słowniki elektroniczne, itp.).
3. Zwycięzcami konkursu zostają uczniowie trzech drużyn, które otrzymają największą ilość punktów z turnieju.
4. Ogłoszenie wyników i wręczenie nagród laureatom nastąpi tego samego dnia, po zakończeniu wszystkich konkurencji i podliczeniu punktów przez Jury Konkursowe.

WYKAZ LEKTUR ze szczególnym uwzględnieniem znajomości fundamentalnych dla kultury polskiej utworów oznaczonych gwiazdką:

1. W. Szekspir *Romeo i Julia*
2. A. Fredro *Zemsta* *
3. A. Mickiewicz *Dziady cz. II**
4. A. de Saint-Exupery *Mały Książę*
5. M. Musierowicz *Opium w rosole*
6. Moliere *Skąpiec*
7. H. Sienkiewicz *Krzyżacy* *
8. A. Kamiński *Kamienie na szaniec*
9. E. Hemingway *Stary człowiek i morze*
10. Agatha Christie / *nie było już nikogo*
11. Sofokles *Antygona*
12. A. Sapkowski opowiadanie z tomu *Miecz przeznaczenia (Ziarno prawdy)*
13. E-E. Schmitt *Oskar i pani Róża*
14. J. Słowacki *Balladyna*
15. S. Lem opowiadanie z tomu *Dzienniki gwiazdowe (Podróż czternasta)*